



TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

Contratação de empresa especializada para o fornecimento e a instalação de cortinas para o palco do Teatro Municipal de Itajaí

1.1. Especificações e quantidades

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	QTE	VL. Un	Valor Total
1	Cortina Cênica (Boca de Cena) medidas 14,60mx6,50m	Unid.	1	R\$ 98452,22	R\$ 98.452,22
2	Cortinas Tipo “Pernas” medidas: 2,50mx6,50m	Unid.	8	R\$ 7230,91	R\$ 57.847,28
3	Cortinas Bambolina Secundária Medidas: 14mx1,20m	Unid.	4	R\$ 9208,80	R\$ 36.835,20
4	Cortina Rotunda – medidas: 14,60mx6,50m	Unid.	1	R\$ 79.579,44	R\$ 79.579,44
				TOTAL	R\$ 272.714,14

Descrição detalhada:

Cortina Cênica “Boca de Cena”: Confeccionada em tecido veludo 100% algodão 450 g/ml na cor **a definir**, com dimensões de **14,60** metros de largura por **6,50** metros de altura, com abertura central, franzida 2x a sua largura. Inclusão de forro em brim. Com barramento de 0,20m e cabeçote superior entretelado e reforçado. Com tratamentos anti chamas através de Ignifugação, conforme norma DIN 4102/ 1998- Classificação B2, com base em testes de inflamabilidade pelo IPT (Instituto de Pesquisas e Tecnologia de São Paulo) com laudo para inspeção do corpo de bombeiros.

Inclui Bambolina mestra: nas mesmas característica da cortina mestra, nas dimensões de 14,60m de largura x 1,00m de altura.

Cortina “Pernas”: Confeccionada em tecido veludo 100% algodão 450 g/ml na cor **a definir**, com dimensões de **2,50** metros de largura por **6,50** metros de altura, sem franzimento. Com barramento de 0,30m e cabeçote superior entretelado e reforçado. Com tratamentos anti chamas através de Ignifugação, conforme norma DIN 4102/ 1998- Classificação B2, com base em testes de inflamabilidade pelo IPT (Instituto de Pesquisas e Tecnologia de São Paulo)



Cortinas Bambolinas Secundárias: Confeccionada em tecido veludo 100% algodão 450 g/ml na cor **a definir**, com dimensões de **14,00** metros de largura por **1,20** metros de altura, sem franzimento. Com barramento de 0,30m e cabeçote superior entretelado e reforçado. Com tratamentos anti chamas através de Ignifugação, conforme norma DIN 4102/ 1998- Classificação B2, com base em testes de inflamabilidade pelo IPT (Instituto de Pesquisas e Tecnologia de São Paulo) com laudo para inspeção do corpo de bombeiros

Cortina Rotunda: Confeccionada em tecido veludo 100% algodão 450 g/ml na cor **a definir**, com dimensões de **14,60** metros de largura por **6,50** metros de altura, com abertura central, franzida 2x a sua largura. Com barramento de 0,20m e cabeçote superior entretelado e reforçado. Com tratamentos anti chamas através de Ignifugação, conforme norma DIN 4102/ 1998- Classificação B2, com base em testes de inflamabilidade pelo IPT (Instituto de Pesquisas e Tecnologia de São Paulo) com laudo para inspeção do corpo de bombeiros

Inclui Bambolina mestra: nas mesmas característica da cortina mestra, nas dimensões de 14,60m de largura x 1,00m de altura.

1.2. Da natureza do objeto

O objeto desta contratação não se enquadra como sendo bem de luxo, respeitando a vedação do art. 20 da Lei Federal nº 14.133/2021 e regulamento do Decreto Municipal Nº 12840/2023. O objeto desta contratação possui natureza caracterizada como comum, conforme justificativa constante do Estudo Técnico Preliminar.

2. JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

A aquisição e instalação de novas cortinas para o palco do Teatro Municipal de Itajaí é essencial para garantir a funcionalidade, a estética e a segurança do espaço. As cortinas atuais, com mais de duas décadas de uso, encontram-se em condições precárias, comprometendo a qualidade e o profissionalismo das produções artísticas.

A falta de uma vestimenta cênica adequada afeta diretamente a experiência do público e as condições de trabalho dos artistas e técnicos. Cortinas em mau estado impactam negativamente a acústica, a iluminação e a cenografia dos espetáculos. Ao investir em uma nova vestimenta cênica, a Fundação Cultural de Itajaí não apenas restaura a dignidade do teatro, mas também garante que o espaço continue a ser um polo cultural de referência.

Esta aquisição não é apenas uma questão de substituição de material, mas uma estratégia para manter o Teatro Municipal de Itajaí em pleno funcionamento e com a qualidade que a



comunidade merece. O projeto está em total conformidade com os princípios de economicidade e eficiência previstos na Lei nº 14.133/2021.

3. DOS PARÂMETROS DA LICITAÇÃO

A referida contratação da solução escolhida será realizada por pregão eletrônico, conforme artigo 28, inciso I, da Lei n. 14.133/2021. O critério de julgamento será o menor preço global.

4. DOS CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO DA PROPOSTA

4.1. Serão exigidos documentos adicionais juntamente com a proposta de preços (para análise da equipe técnica na fase de julgamento da proposta final de preços):

(x) Não

4.2. Será exigido amostra dos produtos:

(x) Sim

Prazo para apresentação: Até 5 dias úteis após a notificação da licitante vencedora, conforme cronograma do edital, para garantir a validação antes da produção em larga escala.

Quantidade de amostras: 1 amostra de cada cor do tecido veludo 100% algodão 450g/ml.

Unidade técnica responsável pela análise das amostras: Diretoria do Teatro Municipal, sob coordenação de Daiane Cristina da Silva da Rosa, responsável pela fiscalização.

Local de entrega das amostras: Teatro Municipal de Itajaí, rua Gregório Chaves, 110, bairro Fazenda, Itajaí/SC, no horário das 13h às 19h, telefone (47) 3349-6447, endereço eletrônico: teatromunicipal@itajai.sc.gov.br, mediante protocolo de recebimento.

Observações:

No ato da entrega da vestimenta cênica (cortinas), a empresa fornecedora deverá apresentar:

a) Atestado fornecido por laboratório credenciado pelo INMETRO que comprove a ignifugação do tecido pelo processo de imersão ou fia-a-fio;

b) O Atestado de ignifugação deverá conter:

Tipo de processo utilizado na ignifugação;



Dados do fornecedor do produto antichama ou dados da empresa que realizou o processo de ignifugação no tecido; Prazo de validade do agente antichama;

Dados e características da vestimenta – tipo, marca do tecido, metragem, características da peça, dados do fabricante e da nota fiscal;

c) Documentação em língua portuguesa: Em caso de material importado, o atestado original deverá ser entregue com a tradução juramentada.

- Garantia:

- Mínimo de 5 anos para o agente e tratamento ignifugante dos tecidos;
- Mínimo de 3 anos para a instalação da vestimenta cênica e trilhos.

4.3. Será exigida prova de conceito?

(x) Não

4.4. Será exigida carta de solidariedade?

(x) Não

4.5. Será exigida garantia de proposta?

(x) Não

As propostas deverão ter validade de, no mínimo, 60 (sessenta) dias, contados da data da sua apresentação, independente de declaração da empresa.

Os produtos deverão ser entregues pela contratada sem custos para a contratante.

5. DOS CRITÉRIOS DE HABILITAÇÃO

Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

5.1. CAPACIDADE TÉCNICA

Atestado capacidade técnica emitidos por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que a licitante realizou fornecimento compatível com o objeto da presente licitação, informações mínimas no atestado:

- Nome da pessoa jurídica que forneceu o atestado
- Identificação da pessoa/cargo que assinou
- Identificação do objeto; local e data.

5.2. QUALIFICAÇÃO ECONÔMICO – FINANCEIRA



Certidão negativa de feitos sobre falência expedida pelo distribuidor da sede do licitante, conforme inciso II, do artigo 69, da Lei n. 14.133/2021.

6. DA EXECUÇÃO DO OBJETO

6.1 Prazo de entrega/execução

Até 60 dias contados do dia seguinte à assinatura do contrato, ao recebimento da Nota de Empenho, Autorização de Fornecimento ou documento equivalente.

6.2. Local, horário e endereço de entrega

Teatro Municipal de Itajaí, na rua Gregório Chaves, 110, bairro Fazenda, Itajaí/SC. Das 13h às 19h. Aos Cuidados de Daiane Cristina da Silva da Rosa, Diretora do Teatro Municipal. E-mail: teatromunicipal@itajai.sc.gov.br; Telefone: (47) 3349-6447

6.3. Bens perecíveis

(x) Não

6.4. Garantia de execução do contrato

Será exigida garantia de execução do contrato, nos moldes dos artigos 96 a 102 da Lei nº 14.133/21, em valor correspondente a % do valor total do contrato?

(x) Não

6.5. Garantia do produto/serviço, manutenção e assistência técnica

(x) Garantia e/ou assistência técnica

Especificar condições:

Garantia: **Mínimo** de 5 anos para o agente e tratamento ignifugante dos tecidos; **Mínimo** de 3 anos para a instalação da vestimenta cênica e trilhos.

6.6 Para Execução do Serviço, deverá a contratada:

Ser responsável por todo o processo de instalação da nova vestimenta cênica do Teatro Municipal de Itajaí. Isso inclui a fabricação, o fornecimento, a instalação e a substituição completa dos sistemas existentes.

O fornecedor deverá seguir as seguintes etapas:

- **Desmontagem e Remoção:** Retirar todas as cortinas e bambolinas antigas, assim como os trilhos de sustentação e outros componentes do sistema de suspensão
- **Fornecimento e Instalação de Novos Trilhos:** Fornecer e instalar novos trilhos reforçados para as cortinas mestras (boca de cena e rotunda), garantindo que sejam de alta qualidade e suportem o peso dos novos tecidos. A instalação deve ser precisa para permitir um movimento suave e sem falhas das cortinas.



- **Instalação das Cortinas:** Fixar as novas cortinas, pernas e bambolinas nos trilhos e sistemas de suspensão. A instalação deve garantir o caimento perfeito, a funcionalidade da abertura central e o alinhamento de todas as peças.
- **Tratamento Anti-chamas:** Todas as cortinas devem ser entregues com o tratamento anti-chamas por ignifugação já aplicado. O fornecedor deve apresentar a documentação e os laudos técnicos necessários que comprovem que o tratamento segue a norma DIN 4102/1998 - Classificação B2, para que seja possível a inspeção e a aprovação pelo Corpo de Bombeiros.
- **Garantia e Manutenção:** Oferecer um período de garantia para os tecidos e para a instalação, cobrindo eventuais defeitos de fabricação ou problemas na fixação.

7. OBRIGAÇÕES ESPECÍFICAS DAS PARTES

7.1 Da contratada

Obriga-se a empresa vencedora:

- a) atender a todas as solicitações de contratação efetuadas durante a vigência do Contrato, limitada ao quantitativo de cada item;
- b) ao fornecimento do objeto, de acordo com as especificações constantes, em consonância com a proposta apresentada e com a qualidade e especificações determinadas pela legislação em vigor;
- c) responsabilizar-se pela boa execução e eficiência no fornecimento do objeto;
- d) não subcontratar, ceder ou transferir, total ou parcialmente, o objeto contratado;
- e) manter, durante a vigência da contratação, todas as condições de habilitação e qualificações exigidas;
- f) responsabilizar-se por quaisquer danos ou prejuízos físicos ou materiais causados à Administração ou a terceiros, pelos seus prepostos, advindos de imperícia, negligência, imprudência ou desrespeito às normas de segurança, quando da execução do fornecimento;
- g) responsabilizar-se por todas e quaisquer despesas, inclusive, despesa de natureza previdenciária, fiscal, trabalhista ou civil, bem como emolumentos, ônus ou encargos de qualquer espécie e origem, pertinentes à execução do objeto contratado;
- h) manter endereço eletrônico (e-mail) válido para fins de comunicação com a contratante por todo o período de contratação; comunicando, imediatamente, o Contratante em caso de alteração;

7.1 Da contratante

Obriga-se a Administração/Contratante:

- a) comunicar a Contratada toda e quaisquer ocorrências relacionadas aos objetos entregues;
- b) efetuar o pagamento da Contratada de acordo com a forma de pagamento estipulada na licitação e no Contrato;



- c) promover o acompanhamento e a fiscalização do fornecimento/prestação dos serviços, sob os aspectos qualitativo e quantitativo, anotando em registro próprio as falhas e solicitando as medidas corretivas;
- d) rejeitar, no todo ou em parte, o objeto entregue pela Contratada fora das especificações do contrato;
- e) observar para que durante a vigência da contratação sejam cumpridas as obrigações assumidas pela Contratada, bem como sejam mantidas todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;
- f) aplicar as sanções administrativas, quando se fizerem necessárias;
- g) prestar à CONTRATADA informações e esclarecimentos que venham a ser solicitados.

8. DO CONTRATO

8.1. INSTRUMENTO CONTRATUAL

(x) Contrato

8.2. VIGÊNCIA

(x) O prazo de vigência da contratação é de 60 dias, contados da data da assinatura do contrato

8.3. GESTÃO E FISCALIZAÇÃO

Gestor:

Nome: Elisabete Laurindo de Souza
Cargo: Diretora Executiva
Matrícula: 3963002
E-mail: cultura@itajai.sc.gov.br

Fiscal de Execução do Contrato:

Nome: Daiane Cristina da Silva da Rosa
Cargo: Diretora do Teatro Municipal
Matrícula: 2774501
E-mail: teatromunicipal@itajai.sc.gov.br

9. CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E PAGAMENTO

Recebimento do Objeto

9.1. Os bens serão recebidos provisoriamente, de forma sumária, no ato da entrega, juntamente com a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, pelo/a responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta.

9.2. Os bens poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, inclusive antes do recebimento provisório, quando em desacordo com as especificações constantes no Termo de Referência e na



proposta, devendo ser substituídos no prazo de 5 dias, a contar da notificação da contratada, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

9.3. O recebimento definitivo ocorrerá no prazo de 30 dias úteis, a contar do recebimento da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente pela Administração, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação mediante termo detalhado.

Da forma de pagamento

9.4 O pagamento será realizado em até 30 (trinta) dias após a emissão da nota fiscal, revestida do aceite da autoridade competente e responsável pela **Fundação Cultural de Itajaí** por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente, indicadas pelo Contratado em sua proposta comercial.

10. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

As despesas correrão por conta da dotação: 71/4.4.90.00

11. DO VALOR ESTIMADO

O valor máximo estimado será de R\$ 272.714,14 (duzentos e setenta e dois mil, setecentos e quatorze reais e quatorze centavos).

Itajaí, 30 de outubro de 2025

Anna Carolina Cristofolini Martins
Superintendente Administrativa das Fundações

Elisabete Laurindo de Souza
Diretora Executiva